



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Иркутска  
средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов №64

Приложение к Основной образовательной программе  
основного общего образования МБОУ г. Иркутска СОШ №64

<b>Рассмотрено</b> на заседании МО Протокол №1 от «30» августа 2018 г. Председатель МО Семёнова О.М.	<b>Согласовано</b> на заседании НМС Протокол №1 от «31» августа 2018 г. Зам. директора по НМР А.Ю. Рожкова 	<b>Утверждено</b> Директор МБОУ СОШ №64 Г.И. Газенкамиф от «31» августа 2018 г. 
---	--	---

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Русская словесность»**

<b>Класс</b>	<b>7А</b>
<b>Количество часов в год</b>	<b>34</b>
<b>Количество часов в неделю</b>	<b>1</b>
<b>Количество контрольных работ в год</b>	<b>2</b>

**ФИО учителя: Паршакова Анна Алексеевна**  
**Уровень: базовый**

**2018-2019 учебный год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русской словесности для 7 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, планируемыми результатами основного общего образования, требованиями основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «ООШ № 2» ЭМР, программы по русской словесности к учебникам для 5 – 9 классов (автор программы Р.И. Альбеткова). – М.: Просвещение.

Рабочая программа предназначена для обучающихся 7 «А» (гуманитарного) класса общеобразовательной школы.

Предмет относится к образовательной области «Филология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом и примерной программой на предмет «Русская словесность» в 7 классе отводится 1 час в неделю. За год на изучение программного материала отводится 35 часов.

### Планируемые предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

#### Личностные универсальные учебные действия.

Ученик 7 класса **научится:**

воспитанию патриотизма; усвоению гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; формированию ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию; формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

Ученик 7 класса **получит возможность научиться:**

формирование коммуникативной компетентности  
развитию эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия.

Ученик 7 класса **научится:**

*учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; важность коммуникативных умений в жизни человека;

*оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.

принимать решения в проблемных ситуациях;

оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

Ученик 7 класса получит возможность научиться:

осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

владеть основами саморегуляции;

осуществлять познавательную рефлексию.

### Предметные результаты:

эмоционально и осознанно воспринимать различные тексты, определять тему и идею произведения;

- кратко и подробно пересказывать текст, составлять план текста и пользоваться им при пересказе;

- выражать свою мысль в монологическом высказывании, вести диалог о художественном произведении;

- сравнивать различные тексты, делать их элементарный анализ;

- давать характеристику литературному произведению: народное или авторское, определять жанр (сказка, сказочная повесть, рассказ, стихотворение), называть основную тему;- находить известные средства художественной выразительности;

- отвечать на вопросы по содержанию художественного текста, соотносить впечатления со своим жизненным опытом;

- осознавать прочитанное и услышанное, соотносить поступки героев с нравственными нормами, делать выводы; - самостоятельно находить в тексте простые средства изображения и выражения чувств героя;

- развивать различные виды речевой и читательской деятельности, такие как аудирование (слушание), чтение вслух и чтение про себя, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменного общения);

- уметь извлекать разного типа информацию в научном (понятие) и художественном тексте (образ);

- от общего представления о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных - через их сравнение продвигаться к умению по-разному работать с художественными, научно-популярными, учебными и другими текстами;

- формировать библиографическую культуру.

### Содержание учебного предмета

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол-во часов	Количество	и
			формы контроля	
1.	Слово и словесность	1		
2.	Разновидности употребления языка	3		
3.	Формы словесного выражения	4	Проверочная работа - 1	
4.	Стилистическая окраска слова. Стил	4		
5.	Устная народная словесность, ее виды и жанры	3		
6.	Духовная литература, ее виды и жанры	3		

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тематический блок, тема урока	Количество часов	Дата проведения		Коррекция программы
			по плану	по факту	
1.	Введение. Слово и словесность.	1			
2.	Разновидности употребления языка. Разговорный язык, его особенности и разновидности.	1			
3.	Литературный язык и его разновидности. Нормы употребления языка.	1			
4.	Язык художественной литературы.	1			
5.	<b>Проверочная работа по теме «Разновидности употребления языка».</b> Анализ текста (упр.10 стр.57).	1			
6.	Формы словесного выражения в нехудожественной словесности.	1			
7.	Диалог и монолог в художественной словесности. Сказ.	1			
8.	Стихи и проза, их различие. Ритм и интонация в стихах и в прозе.	1			
9.	Стих и смысл. Значение традиций в стихотворной речи.	1			
10.	Стилистические возможности лексики, фразеологии и грамматики. Стилистическая окраска слова.	1			
11.	Стиль в художественной словесности. Стиль писателя, стиль произведения, эпохи и народной поэзии.	1			
12.	Стилизация и пародия.	1			
13.	<b>Практическая работа по теме</b>	1			

	сюжета и композиции. Роль художественной детали в драматическом произведении.				
31.	Лирические произведения, их своеобразие и виды.	1			
32.	<b>Проверочная работа по теме «Роды, виды и жанры произведений словесности».</b>	1			
33.	Взаимовлияние произведений словесности. Эпиграф. Цитата.	1			
34.	Реминисценции. Использование фольклорных жанров.	1			