

Приложение к Основной образовательной программе
начального общего образования МБОУ г. Иркутска СОШ №64

Рассмотрено на заседании МО Протокол №1 от «30» августа 2017 г. Председатель МО Ю.И. Латышева	Согласовано на заседании НМС Протокол №1 от «31» августа 2017 г. Зам. директора по НМР А.Ю. Рожкова	Утверждено Директор МБОУ СОШ №64 Г.И. Разенкамиф от «31» августа 2017 г.
---	---	--

**Рабочая программа
по изобразительному искусству**

Класс	4Б
Количество часов в год	34
Количество часов в неделю	1
Количество контрольных работ в год	4

ФИО учителя: Кизина Татьяна Дмитриевна

Уровень: базовый

2017-2018 учебный год

Рабочая учебная программа по изобразительному искусству

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» к концу 4-го года обучения

Учащийся научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру;
- различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками;
- использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры;
- передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы;
- использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта;
- использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента;
- передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Учащийся получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Личностные результаты.

Учащиеся научатся:

· положительно относится к урокам изобразительного искусства.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- познавательной мотивации к изобразительному искусству;
- чувства уважения к народным художественным традициям России;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД.

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу;
- понимать цель выполняемых действий,
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

Познавательные УУД.

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;
- различать цвета и их оттенки,
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна.

Коммуникативные УУД.

Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
 - комментировать последовательность действий;
 - выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
 - участвовать в коллективном обсуждении;
 - выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.
-
- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
 - быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
 - договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
 - строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

2. Содержание учебного предмета

Рисование с натуры (8 ч)

Конструктивное рисование с натуры гипсовых моделей геометрических тел, отдельных предметов, а также группы предметов (натюрморт) с использованием основ перспективного построения (фронтальная и угловая перспектива). Передача освещения предметов графическими и живописными средствами. наброски фигуры человека. Быстрые живописные этюды предметов, цветов, чучел зверей и птиц.

Рисование на темы, по памяти и представлению (13 ч)

Совершенствование умений отражать в тематических рисунках явления действительности. Изучение композиционных закономерностей. Средства художественной выразительности: выделение композиционного центра, передача светотени, использование тоновых и цветовых контрастов, поиски гармоничного сочетания цветов, применение закономерностей линейной и воздушной перспективы и др. Изображение пейзажа в различных состояниях дня и времени года, сюжетных композиций на темы окружающей действительности, истории, иллюстрирование литературных произведений.

Декоративная работа (8 ч)

Народное и современное декоративно-прикладное искусство: народная художественная резьба по дереву (рельефная резьба в украшении предметов быта); русский пряник; произведения художественной лаковой миниатюры из Палеха на темы сказок; примеры росписи Русского Севера в оформлении предметов быта (шкафы, перегородки, прялки и т. д.). Дизайн среды и графический дизайн. Выполнение эскизов предметов с использованием

орнаментальной и сюжетно-декоративной композиции. Разработка эскизов мозаичного панно, сказочного стульчика, памятного кубка, праздничной открытки.

Лепка (2 ч)

Лепка фигурных сосудов по мотивам посуды. Лепка героев русских народных сказок.

Беседы (3 ч)

Темы бесед: «Ландшафтная архитектура», «Утро, день, вечер. Иллюзия света», «Литература, музыка, театр». Остальные беседы проводятся в процессе занятий.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№п/п	Содержание	Количество часов
1	Рисование с натуры	8
2	Рисование на темы, по памяти и представлению	13
3	Декоративная работа	8
4	Лепка	2
5	Беседы	3
	Итого:	34

ПРИЛОЖЕНИЕ. Календарно-тематическое планирование

<u>Изобразительное искусство</u> 34 часа (1 час/неделя)								
№ урока	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата	Учебник материал	Домашнее задание	Формы организаци и учебных занятий (урок и его типы)	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся	
							Предметные результаты	Универсальные Учебные Действия (УУД)
I четверть (9 уроков)								
1	Рисование на тему «Летний пейзаж». Фронтальная и угловая перспектива	1	07.09	3-4		Урок первичного предъявлени я новых знаний и УУД	<p>Знать понятия «фронтальная перспектива» и «угловая перспектива», «точка схода», «линия горизонта».</p> <p>Уметь рисовать на тему; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага)</p>	<p>Личностные УУД: положительно относится к урокам изобразительного искусства</p> <p>Регулятивные УУД: выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приёмы работы красками</p> <p>Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника</p> <p>Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий</p>

2	Изучаем азбуку изобразительного искусства. Рисование с натуры скворечника	1	14.09	5-6		Комбинированный	<p>Знать, что штриховка - это нанесение штрихов различной толщины и силы нажима.</p> <p>Уметь; рисовать с натуры скворечник, используя технику штриховки; использовать художественные материалы; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; применять основные средства художественной выразительности в рисунке</p>	<p>Личностные УУД: положительно относится к урокам изобразительного искусства</p> <p>Регулятивные УУД: осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью</p> <p>Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать персонажей произведения искусства</p> <p>Коммуникативные УУД: выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении</p>
3	Рисование с натуры цилиндра	1	21.09	7-8		Урок применения предметных ЗУНов и УУД	<p>Знать: последовательность рисования цилиндра; понятия «свет», «тень», «полутень», «рефлекс», «блик», «падающая тень».</p> <p>Уметь: рисовать с натуры цилиндр, используя технику штриховки; определять на изображенных предметах светотени; использовать различную штриховку для выявления объема; использовать</p>	<p>Личностные УУД: внимательное отношение к красоте окружающего мира, к произведениям искусства</p> <p>Регулятивные УУД: выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приёмы работы красками</p> <p>Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника</p> <p>Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного; комментировать последовательность действий</p>

							закономерности фронтальной и угловой перспективы	
4	Рисование по памяти «Бабочка над цветком»	1	28.09	9-10		Комбинированный	<p>Знать: понятия «симметричные фигуры», «ось симметрии»; цветовой круг; контрастные цвета, родственные цвета.</p> <p>Уметь: рисовать по памяти; передавать в рисунке строение бабочки; использовать тоновые и цветовые контрасты; выполнять поиск гармоничного сочетания цветов</p>	<p>Личностные УУД: внимательное отношение к красоте окружающего мира, к произведениям искусства</p> <p>Регулятивные УУД: вносить коррективы в свою работу; понимать цель выполняемых действий</p> <p>Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы</p> <p>Коммуникативные УУД: выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении</p>
5	Беседа «Жанры изобразительного искусства» (пейзаж, натюрморт).	1	05.10	12-13		Урок повторения предметных ЗУНов или закрепление УУД	<p>Знать: основные жанры и виды произведений изобразительного искусства; понятия характеристики цвета: «цветовой тон», «светлота», «насыщенность цвета».</p> <p>Уметь: рассказывать на примере одной из картин о цветовом тоне, светлоте, насыщенности цвета; сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики,</p>	<p>Личностные УУД: внимательное отношение к красоте окружающего мира, к произведениям искусства</p> <p>Регулятивные УУД: осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью</p> <p>Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы</p> <p>Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий</p>

							живописи, декоративно-прикладного искусства)	
6	Рисование с натуры натюрмортов из фруктов и овощей, предметов быта	1	12.10	13-15		Урок применения предметных ЗУНов и УУД	Уметь: выполнять наброски фруктов и овощей с натуры акварельюприемом вливания цвета в цвет безпредварительного рисунка карандашом;использовать новые и цветовые контрасты; работать акварелью приемом вливания цвета в цвет без предварительного рисунка карандашом	Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России Регулятивные УУД: адекватно оценивать правильность выполнения задания;анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;характеризовать персонажей произведения искусства Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий
7	Контрольная работа за 1 четверть. Мозаичное панно «Солнце над морем»	1	19.10	16-18		Комбинированный	Уметь: выполнять мозаичное панно;использовать закономерности линейной и воздушной перспективы, светотени, цветоведения как выразительныхсредств аппликации; сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства)	Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: вносить коррективы в свою работу; понимать цель выполняемых действий Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника Коммуникативные УУД: выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном

								обсуждении
8	Работа над ошибками. Изучаем азбуку изобразительного искусства. Рисование с натуры шара	1	26.10	19-20		Комбинированный	<p>Знать: три основных уровня (плоскости) горизонта; что светотень - это распределение света на поверхности предмета, которое зависит от формы предмета, характера поверхности (гладкая, шероховатая и т. п.), окраски и освещения, расстояния от зрителя до предмета.</p> <p>Уметь: рисовать с натуры шар; использовать различную штриховку для выявления объема; использовать закономерности фронтальной и угловой перспективы</p>	<p>Личностные УУД: внимательное отношение к красоте окружающего мира, к произведениям искусства</p> <p>Регулятивные УУД: выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приемы работы красками</p> <p>Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы</p> <p>Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий</p>
2 четверть								
9	Рисование по памяти на тему «Осень в саду»	1	09.11	21-22		Урок обобщения и систематизации предметных ЗУНов, универсальных действий	<p>Уметь: рисовать по памяти; применять основные средства художественной выразительности; различать основные составные, теплые и холодные цвета; передавать красоту линий, формы, цветовых оттенков объектов в</p>	<p>Личностные УУД: внимательное отношение к красоте окружающего мира, к произведениям искусства</p> <p>Регулятивные УУД: осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью</p> <p>Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать</p>

							действительности и в изображении	персонажей произведения искусства Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы
10	Современные машины в изобразительном искусстве. Рисование по памяти грузовых машин, тракторов	1	16.11	23-25		Урок первичного предъявления новых знаний и УУД	Уметь: рисовать современные машины; применять основные средства художественной выразительности; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; использовать художественные материалы	Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: адекватно оценивать правильность выполнения задания; анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника Коммуникативные УУД: выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении
11	Современные машины в изобразительном искусстве. Рисование по памяти экскаваторов, самосвалов	1	23.11	26-27		Комбинированный	Знать последовательность рисования экскаваторов, самосвалов по памяти. Уметь работать акварелью	Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: решать творческую задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную). Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах

								разных художников; характеризовать персонажей произведения искусства Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий
12	Сказка в декоративном искусстве. Эскиз сюжетной росписи кухонной доски	1	30.11	28-30		Урок применения предметных ЗУНов и УУД	Уметь: выполнять эскиз сюжетной росписи кухонной доски; сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства); выполнять эскиз сюжетной росписи кухонной доски	Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: вносить коррективы в свою работу; понимать цель выполняемых действий Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы Коммуникативные УУД: выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении
13	Иллюстрирование русской народной сказки «Морозко»	1	07.12	31-33		Комбинированный	Знать, чем отличается рисование на тему от рисования с натуры; чем отличается иллюстрирование литературного произведения от декоративного рисования. Уметь: анализировать изображаемые предметы, выделяя при этом особенности	Личностные УУД: внимательное отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства Регулятивные УУД: решать творческую задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную). Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника

						конструкции, формы, пространственного положения	Коммуникативные УУД: · выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе
14	Контрольная работа за 2 четверть. Сюжетная аппликация по мотивам сказки «По щучьему велению»	1	14.12	34-35		Урок повторения предметных ЗУНов или закрепление УУД	Уметь: выполнять сюжетную аппликацию; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; использовать закономерности линейной и воздушной перспективы, светотени, цветоведения как выразительных средств в аппликации Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: решать творческую задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную). Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий
15	Работа над ошибками. Изображение животных в произведениях художников	1	21.12	36-37		Урок применения предметных ЗУНов и УУД	Знать понятие «анималистический жанр». Уметь: изображать животных в рисунке; рассматривать и проводить простейший анализ произведения искусства, определять его принадлежность к тому или иному жанру Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и

							искусства	группировать предметы и их образы Коммуникативные УУД: выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении
Зчетверть								
16	Эскиз лепного пряника и роспись готового изделия	1	11.01	38-40		Урок обобщения и систематизации предметных ЗУНов, универсальных действий	Уметь: выполнять эскиз лепного пряника и роспись готового изделия; использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков, творчески и разнообразно применять приемы народной кистевой росписи	Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приёмы работы красками Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы
17	Рисование с натуры фигуры человека	1	18.01	42-44		Урок первичного предъявления новых знаний и УУД	Уметь: называть известные геометрические тела, составляющие основу строения головы человека; рассматривать строение и пропорции фигур на рисунках и картинах; выполнять наброски фигуры одного и того же человека, но в разных позах; передавать конструктивно-анатомическое строение	Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: вносить коррективы в свою работу; понимать цель выполняемых действий Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать персонажей произведения искусства Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к

							фигуры человека	изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе
18	Рисование с натуры фигуры человека	1	25.01	45-47		Комбинированный	Уметь: рассматривать строение и пропорции фигур на рисунках и картинах; выполнять наброски фигуры одного и того же человека, но в разных позах; передавать конструктивно-анатомическое строение фигуры человека	Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью Познавательные УУД: добывать новые знания: <i>находить</i> ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий
19	Лепка тематической композиции на тему труда человека	1	01.02			Урок применения предметных ЗУНов и УУД	Уметь: выполнять лепку тематической композиции; передавать в лепных изделиях объемную форму, конструктивно-анатомическое строение фигуры человека	Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России Регулятивные УУД: адекватно оценивать правильность выполнения задания; анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и

								группировать предметы и их образы Коммуникативные УУД: выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении
20	Рисование с натуры вороны	1	08.02	48-50		Комбинированный	Уметь; рисовать с натуры ворону; передавать конструктивно-анатомическое строение животных	Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России Регулятивные УУД: выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приёмы работы красками Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы
21	Иллюстрирование басни И. Крылова «Ворона и Лисица»	1	15.02	52-54		Урок повторения предметных ЗУНов или закрепление УУД	Уметь: применять основные средства художественной выразительности в иллюстрациях к произведениям литературы	Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: решать творческую задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную). Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать персонажей произведения искусства

								Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий
22	Экскурсия в «Художественный музей»	1	22.02	56-58		Урок применения предметных ЗУНов и УУД	Уметь: рассматривать и проводить простейший анализ произведения искусства, определять его принадлежность к тому или иному жанру искусства	Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: адекватно оценивать правильность выполнения задания;анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям Познавательные УУД: добывать новые знания: <i>находить</i> ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе
23	Лепка героев русских народных сказок	1	01.03	58-61		Комбинированный	Знать: понятие «керамика»; пластичные свойства глины; чем отличается конструктивный способ лепки от пластического. Уметь: выполнять лепку героев русских народных сказок; передавать лепных изделиях	Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: вносить коррективы в свою работу; понимать цель выполняемых действий Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы

						объемную форму, конструктивно-анатомическое строение животных	Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы
24	Контрольная работа за 3 четверть. Иллюстрирование «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина	1	15.03	62-64		Комбинированный <i>Уметь:</i> различать основные и составные, теплые и холодные цвета; применять основные средства художественной выразительности в иллюстрациях к произведениям литературы	Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России Регулятивные УУД: осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе
25	Работа над ошибками. Выполнение эскиза сказочного стульчика и роспись готового изделия	1	22.03	65-68		Урок применения предметных ХЗУНов и УУД <i>Уметь:</i> сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства); использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков; творчески и разнообразно применять приемы народной кистевой	Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: решать творческую задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную). Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для

							росписи	выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе
4 четверть								
26	Рисование на тему «Песни нашей Родины»	1	05.04	69-72		Урок обобщения и систематизации предметных ЗУНов, универсальных действий	Уметь: выполнять эскиз сказочного стульчика; использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков, творчески и разнообразно применять приемы народной кистевой росписи	Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России Регулятивные УУД: выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приемы работы красками Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать персонажей произведения искусства Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы
27	Рисование на тему «День космонавтики»	1	12.04	74-77		Урок первичного предъявления новых знаний и УУД	Знать понятие «воздушная перспектива». Уметь: рисовать на тему; работать акварелью; определять, с какой точки зрения (высокой или низкой) выполнены изображения на картинах; передавать конструктивно-анатомическое строение	Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: адекватно оценивать правильность выполнения задания; анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям Познавательные УУД: добывать новые знания: <i>находить</i> ответы на вопросы,

						фигуры человека	используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе
28	Рисование с натуры белки	1	19.04	78-80		Комбинированный	Уметь: передать конструктивно-анатомическое строение животных; различать основные и составные, теплые и холодные цвета Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России Регулятивные УУД: вносить коррективы в свою работу; понимать цель выполняемых действий Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе
29	Прославленные центры народных художественных промыслов	1	26.04	81-87		Урок применения предметных ЗУНов и УУД	Знать известные центры художественных ремесел России. Уметь: сравнивать различные виды жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства); рассказывать Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью Познавательные УУД: добывать новые

							последовательности выполнения декоративного рисунка; называть художественно-выразительные средства и художественные материалы, которые применяются в декоративных работах	знания: <i>находить</i> ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе
30	Праздник 9 Мая - День Победы	1	03.05	88-93		Комбинированный	Знать термины «эмблема», «символ». Уметь: передавать конструктивно-анатомическое строение фигуры человека; различать основные и составные, теплые и холодные цвета	Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: решать творческую задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную). Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать персонажей произведения искусства Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы
31	Выполнение эскиза лепной свистульки в виде сказочной птицы и роспись готового изделия	1	10.05	94-99		Урок повторения предметных ЗУНов или закрепление УУД	Знать известные центры художественных ремесел России. Уметь: выполнять эскиз лепной свистульки в виде сказочной птицы и роспись готового	Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приёмы работы красками

						изделия; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков	Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе
32	Контрольная работа за 4 четверть. Выполнение эскиза лепной свистульки в виде сказочной птицы и роспись готового изделия	1	17.05	101-105		Урок применения предметных ЗУНов и УУД	Уметь: выполнять роспись готового изделия; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков; творчески и разнообразно применять приемы народной кистевой росписи Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России Регулятивные УУД: адекватно оценивать правильность выполнения задания; анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы
33	Работа над ошибками. Иллюстрирование сказки Д.Свифта «Путешествие Гулливера»	1	24.05	106-110		Комбинированный	Уметь; иллюстрировать сказки; узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов; сравнивать различные виды и жанры Личностные УУД: познавательная мотивация к изобразительному искусству; чувство уважения к народным художественным традициям России Регулятивные УУД: решать творческую задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и

						<p>изобразительного искусства (графики.живописи, декоративно-прикладного искусства); применять основные средства художественной выразительности в иллюстрациях к произведениям литературы</p>	<p>конструктивную). Познавательные УУД: добывать новые знания: <i>находить</i> ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке Коммуникативные УУД: выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе</p>
34	Иллюстрирование сказки Д.Свифта «Путешествие Гулливера»	1	24.05	110-118	Урок обобщения и систематизации предметных ЗУНов, универсальных действий	<p>Уметь; иллюстрировать сказки; узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов; сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики.живописи, декоративно-прикладного искусства); применять основные средства художественной выразительности в иллюстрациях к произведениям литературы</p>	<p>Личностные УУД: эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности Регулятивные УУД: решать творческую задачу, используя известные средства; включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную). Познавательные УУД: сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; характеризовать персонажей произведения искусства Коммуникативные УУД: выполнять совместные действия со сверстниками при реализации творческой работы</p>

